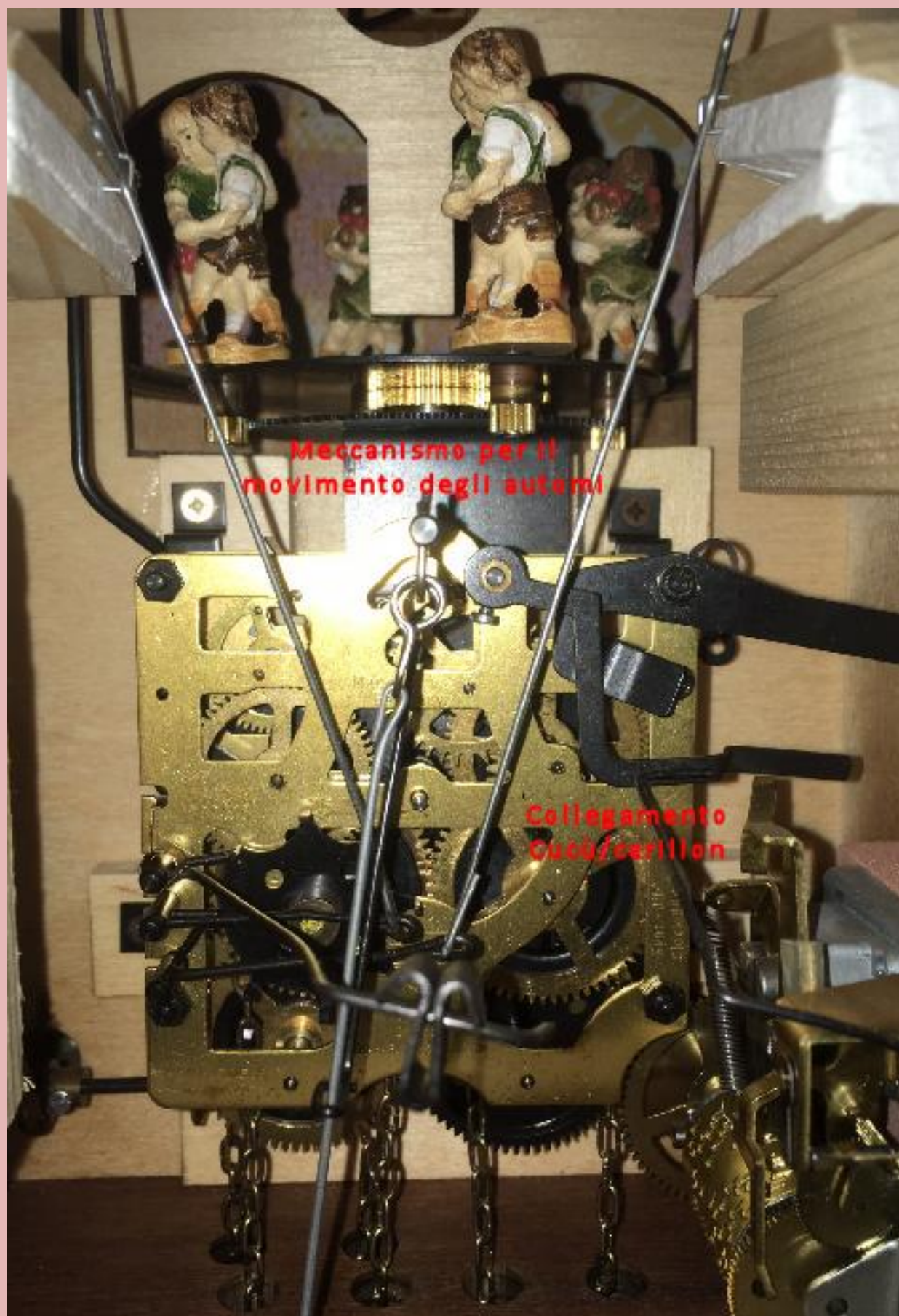


Cucù a tre pigne (25)

c3-01:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.31x30x17
peso a pigna
g.352+352+352

Note: Ogni ora,
due automi
(bambini)
muovono la testa,
si baciano mentre
la ruota del
mulino gira e
quattro coppie
danzano.





L'interno del cucù



I due bambini che si baciano



La ruota del mulino



Le quattro coppie danzanti ed il cucù



Particolare del pendolo



Silenziatore notturno



Motivi suonati dal carillon



c3-02:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.29x20x15
peso a pigna
g.275+275+275

Note: Di fronte un suonatore di concertina ed una ragazza. Ogni ora, canta il cucù e suona il carillon mentre appare a sn. il suonatore cieco.

c3-03:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.29x23x16
peso a pigna
g.283+283+283

Note: Ogni ora,
quattro uccellini
(passero, cinciallegra,
cardellino e fringuello)
ruotano al suono
del carillon. C'è n'asta
per silenziare sia il
cucù sia il carillon.





c3-04:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.31x25x13
peso a pigna
g.275+275+320

Note: Due
boscaioli segano
un tronco. Un
altro con l'accetta
taglia la legna.
La ruota del ulino
gira al suono del
carillon.

c3-05:
Cucù 5 foglie
Dimensioni:
cm.33x24x17
peso a pigna
g.275+275+275

Note: Ogni ora,
quattro coppie
danzano al suono
del carillon.





L'interno del cucù



Le quattro coppie di danzatori



Scritte sul retro del cucù e
motivo suonato dal carillon



c3-06: Cucù chalet

Dimensioni:

cm.27x24x19

peso a pigna

g.275+275+275

Note: Di fronte un suonatore di concertina ed una ragazza. Ogni ora, canta il cucù e le quattro coppie ballano al suono del carillon.

**c3-07: Cucù
chalet Kuner
Dimensioni:
cm.32x25x18
peso a pigna
g.275+275+275**

Note: Di fronte
quattro suonatori
(trombone, piffero,
tamburo, piatti e
concertina) si
muovono al suono
del carillon. Sotto la
porta del cucù la
scritta : Kuner.





L'interno del cucù



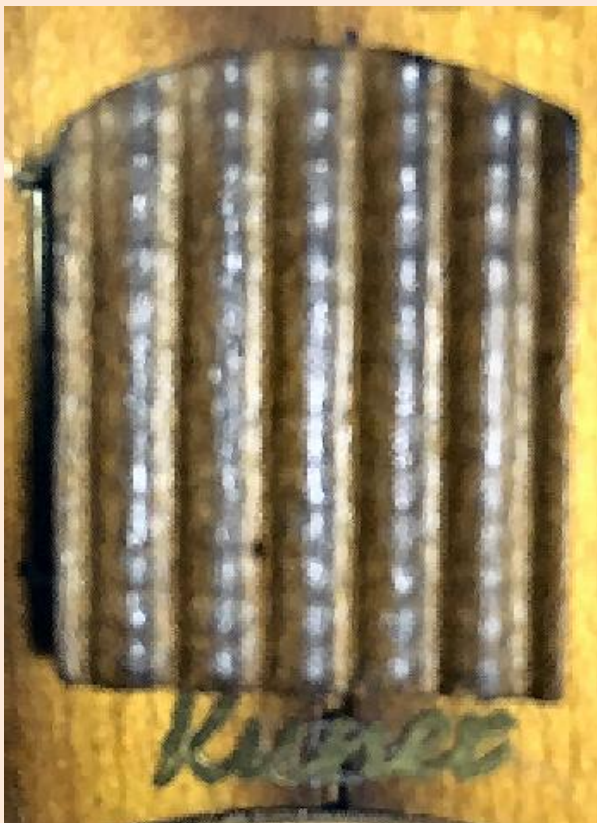
Particolare dell'interno del cucù



I due automi: trombone e piffero



I due automi: grancassa,
piatti e concertina



La porta del cucù con sotto la scritta



Scritta al retro del cucù

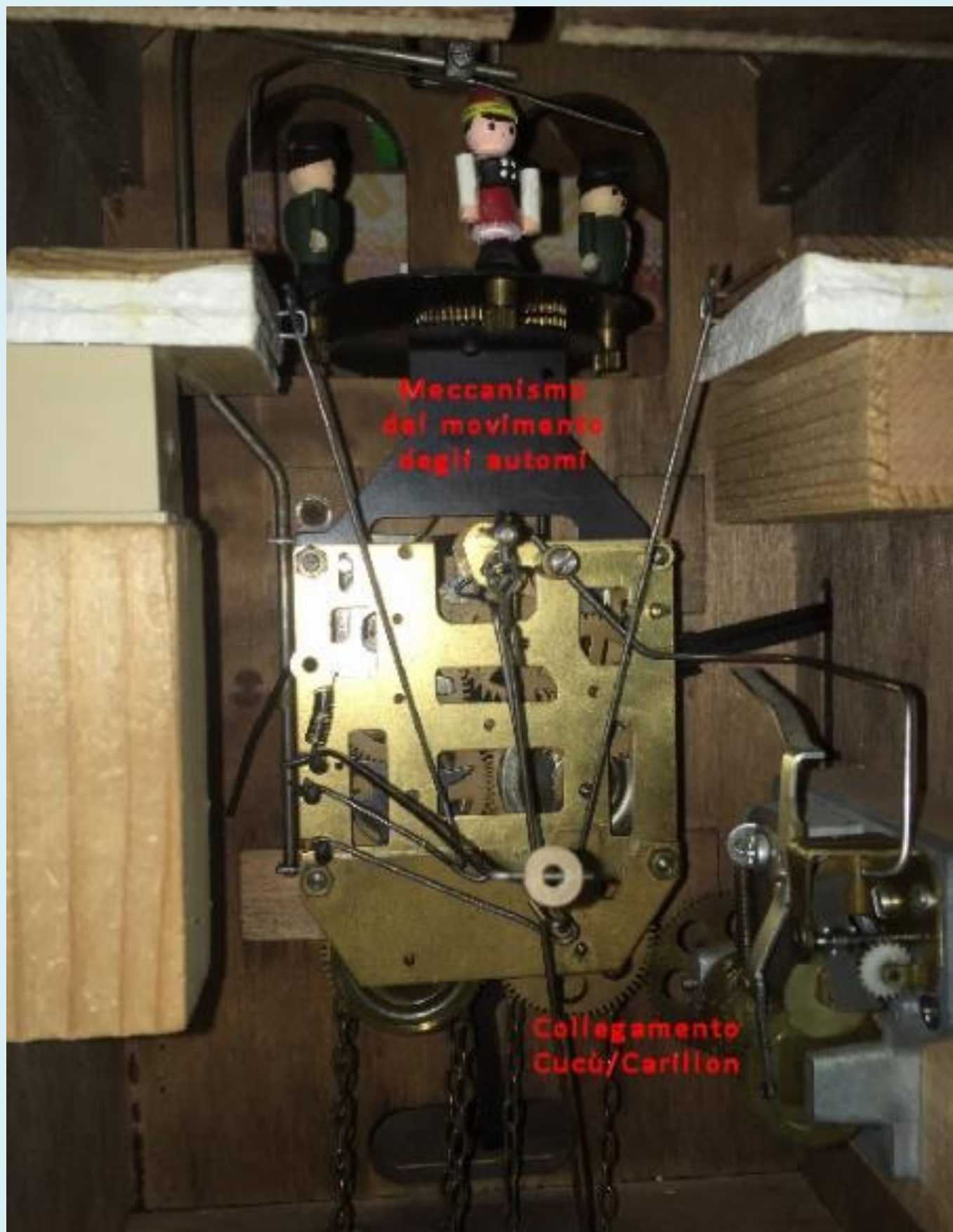


Le due uscite dei mantici posizionate straordinariamente sulla stessa parete



c3-08:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.41x35x22
peso a pigna
g.275+275+275

Note: Di fronte
quattro suonatori
(trombone, piffero,
tamburo, piatti e
concertina). Sopra
quattro automi che
ruotano. Tutti si
muovono al suono
del carillon.



L'interno del cucù



I quattro automi suonatori



Particolare delle due coppie di suonatori



Silenziatore



Motivi suonati dal carillon

c3-09:
Cucù chalet
Helmut
Kammerer
Dimensioni:
cm.25x22x13
peso a pigna
g.275+275+275

Note: a sn un
Pino ed a dx
un venditore
itinerante di cucù





c3-10:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.32x28x18
peso a pigna
g.320+320+320

Note: Escursionista
con bastone che
batte a terra all'ora
ed alla mezz'ora. La
ruota del mulino gira.
Mentre sopra quattro
coppie danzano al
suono del carillon.



L'interno del cucù



Gli automi: l'escursionista e la ruota del mulino



Motivi suonati dal carillon

c3-11: Cucù chalet

**Dimensioni:
cm.28x29x18
peso a pigna
g.320+320+320**

Note: Due capretti si
scornano tante volte
quante sono le ore. La
ruota del mulino gira al
suono del carillon.



Gli automi: le due
caprette
che si scornano





L'interno del cucù



c3-12:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.33x29x16
peso a pigna
g.428+408+411

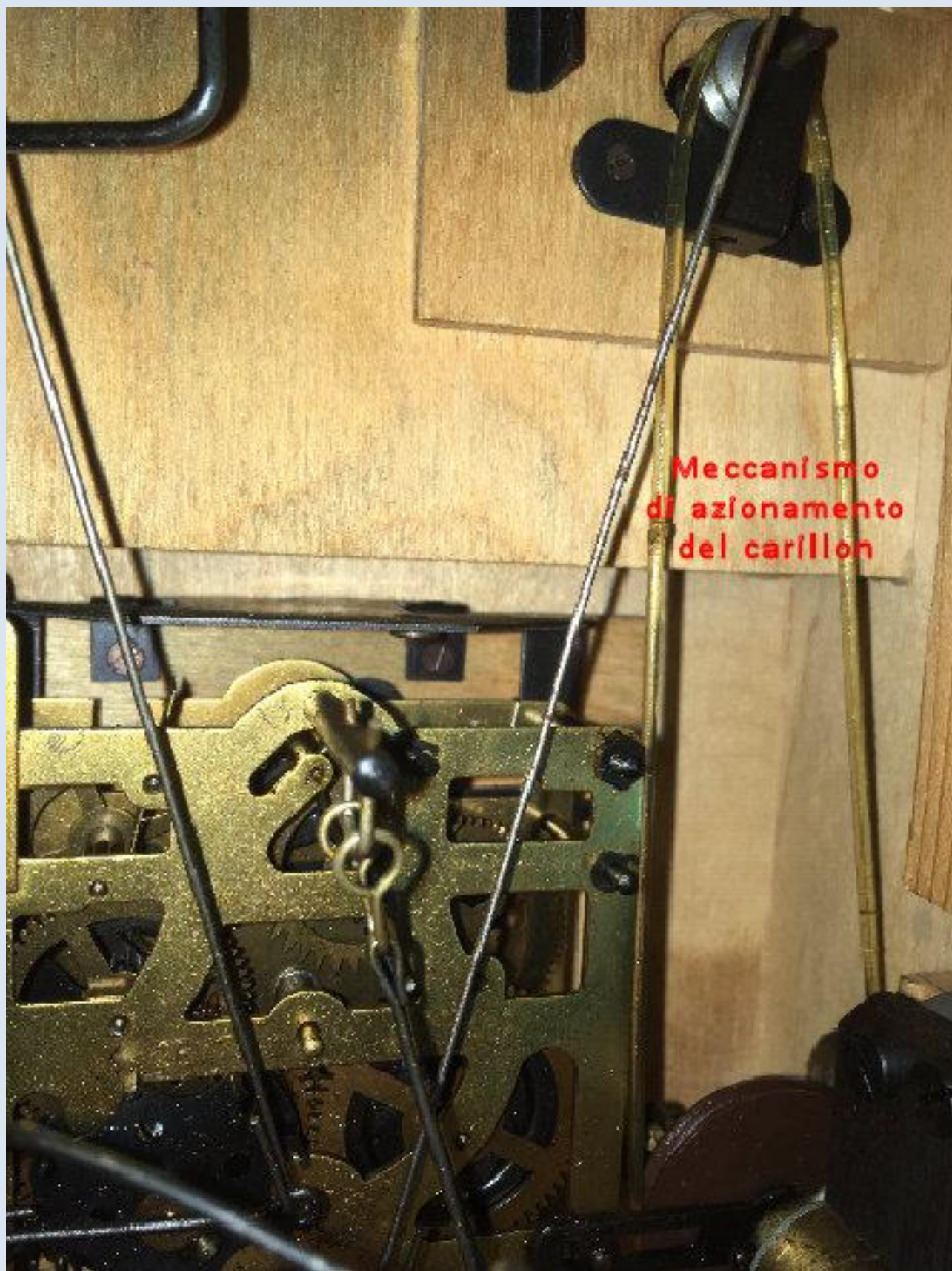
Note: Nella parte superiore un automa donna che fila con l'arcolaio al suono del carillon.



Scritte sul retro



L'interno del cucù



Particolare dell'interno del cucù

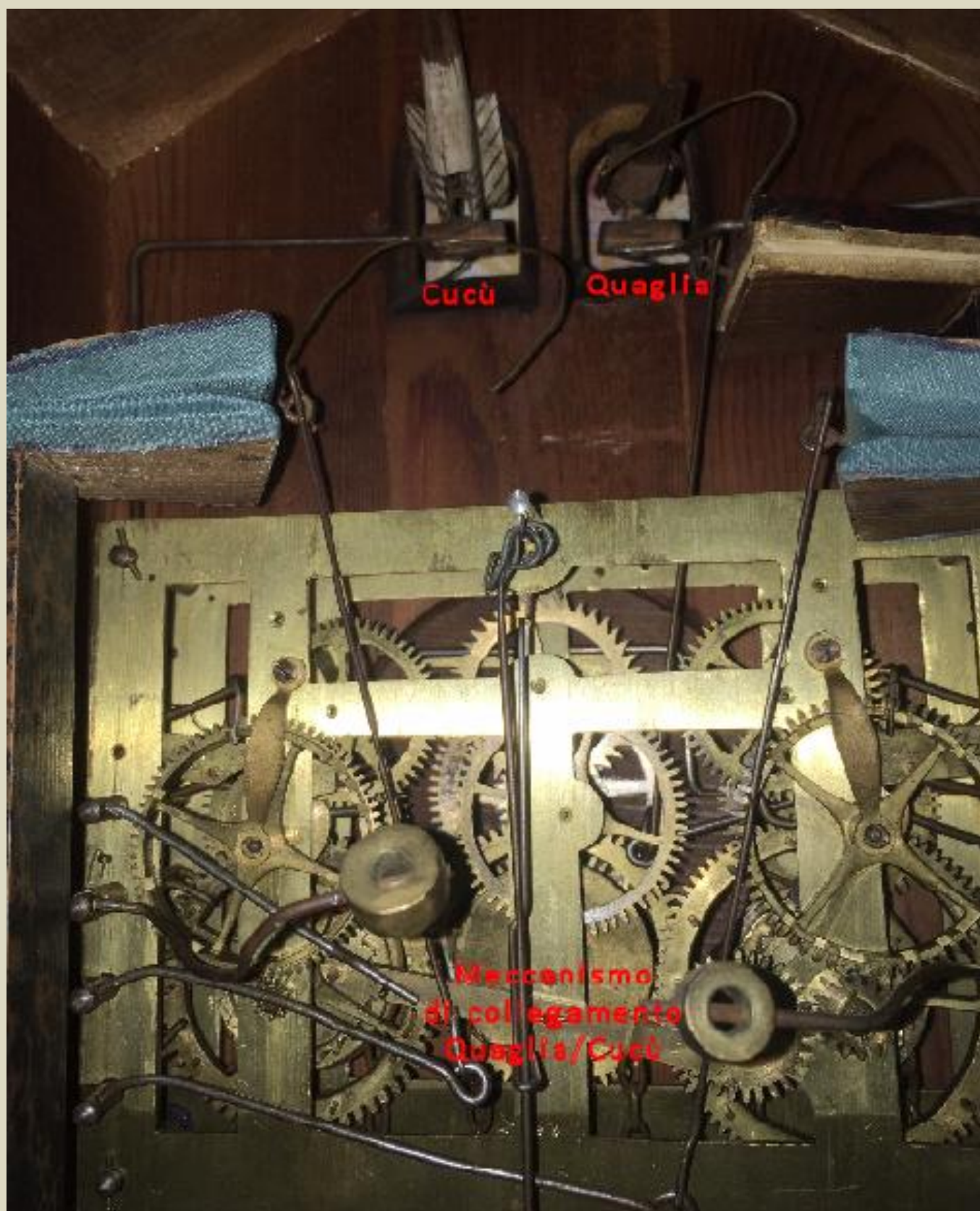


Berta che fila e la particolare decorazione (orologio) sulla porta del cucù

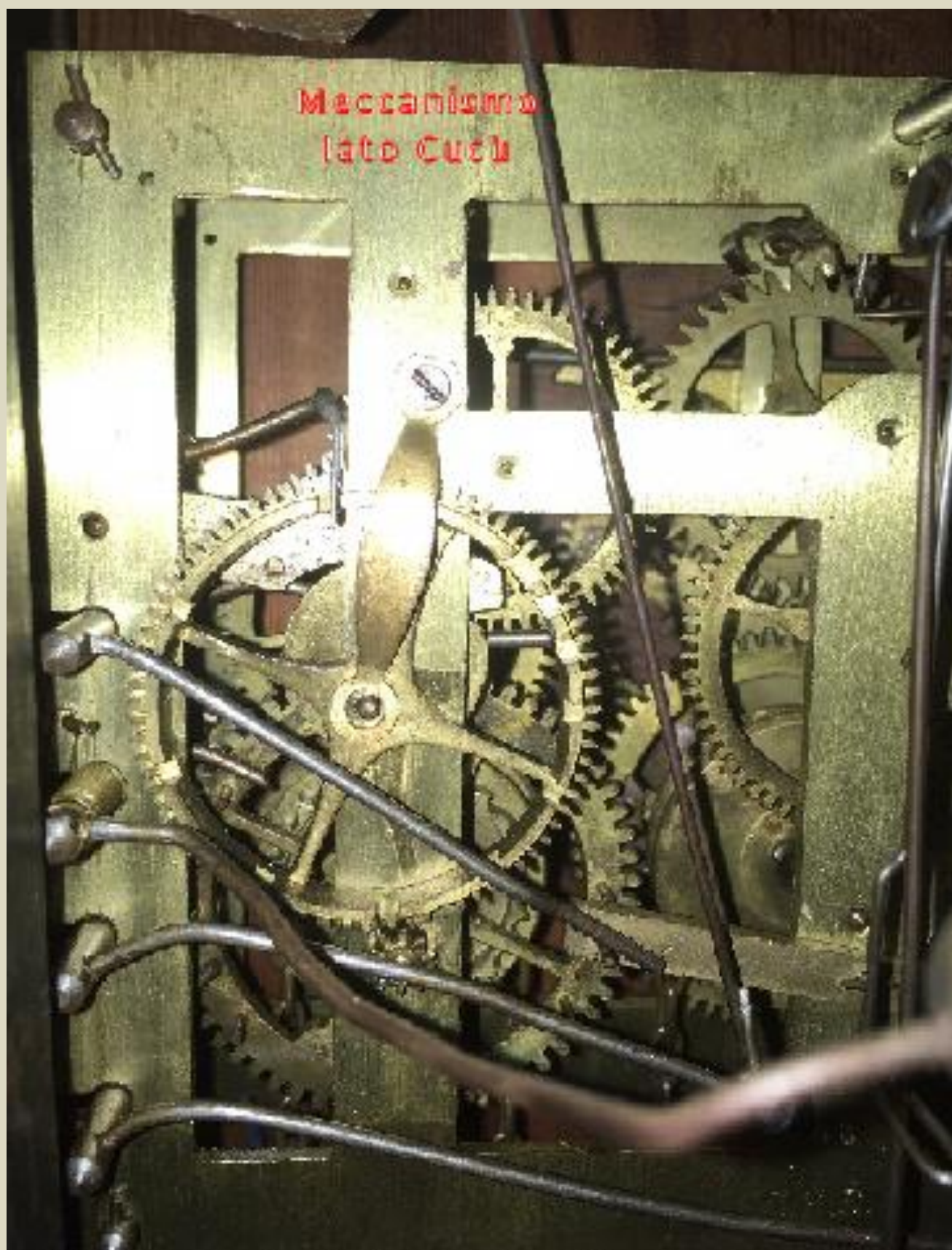
c3-13:
Cucù Quaglia
Dimensioni:
cm.53x45x26
peso a pigna
g.909+1035+903

Note: Quaglia e
cucù. La quaglia
canta ogni quarto
d'ora, il cucù
all'ora.



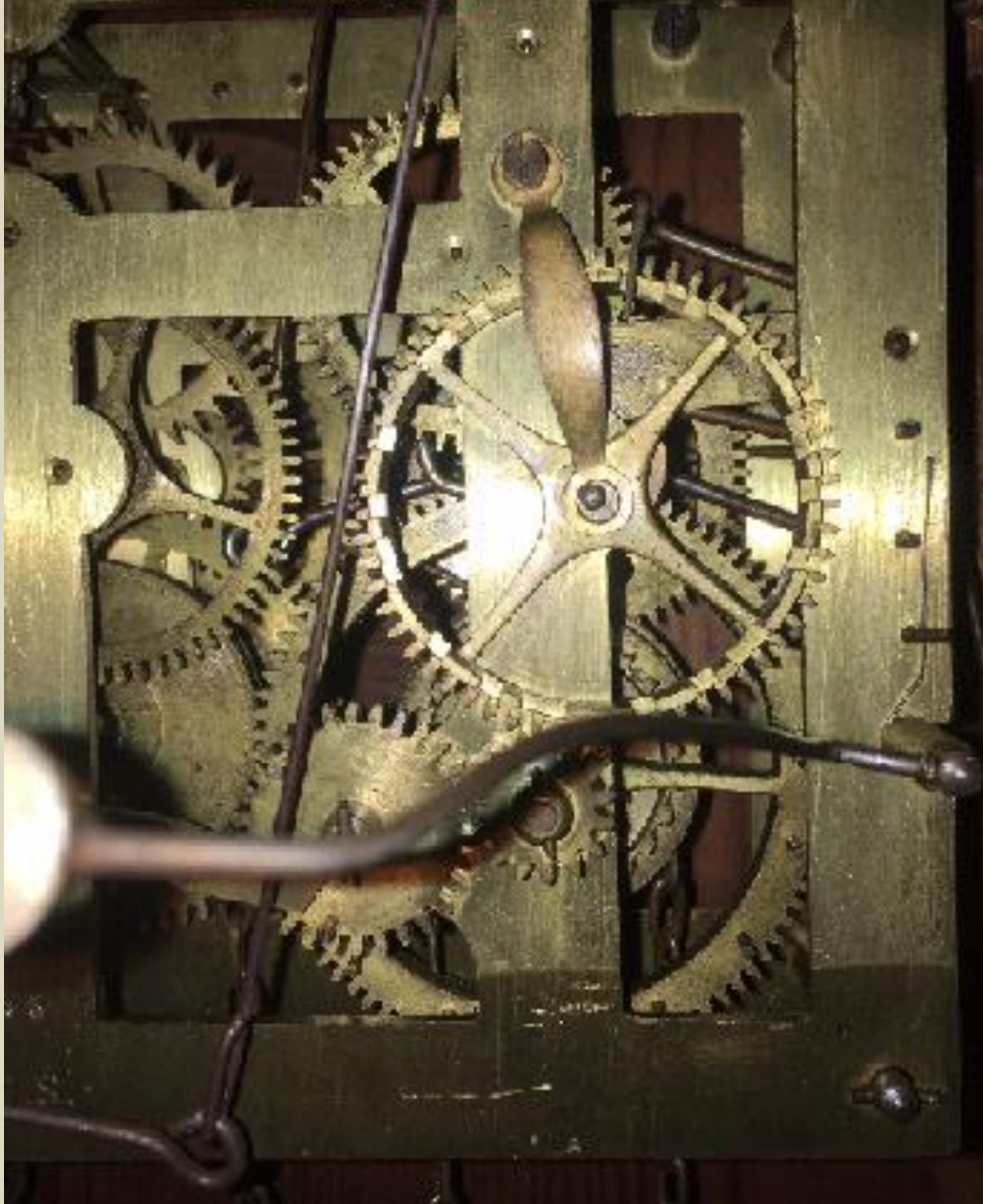


L'interno del cucù

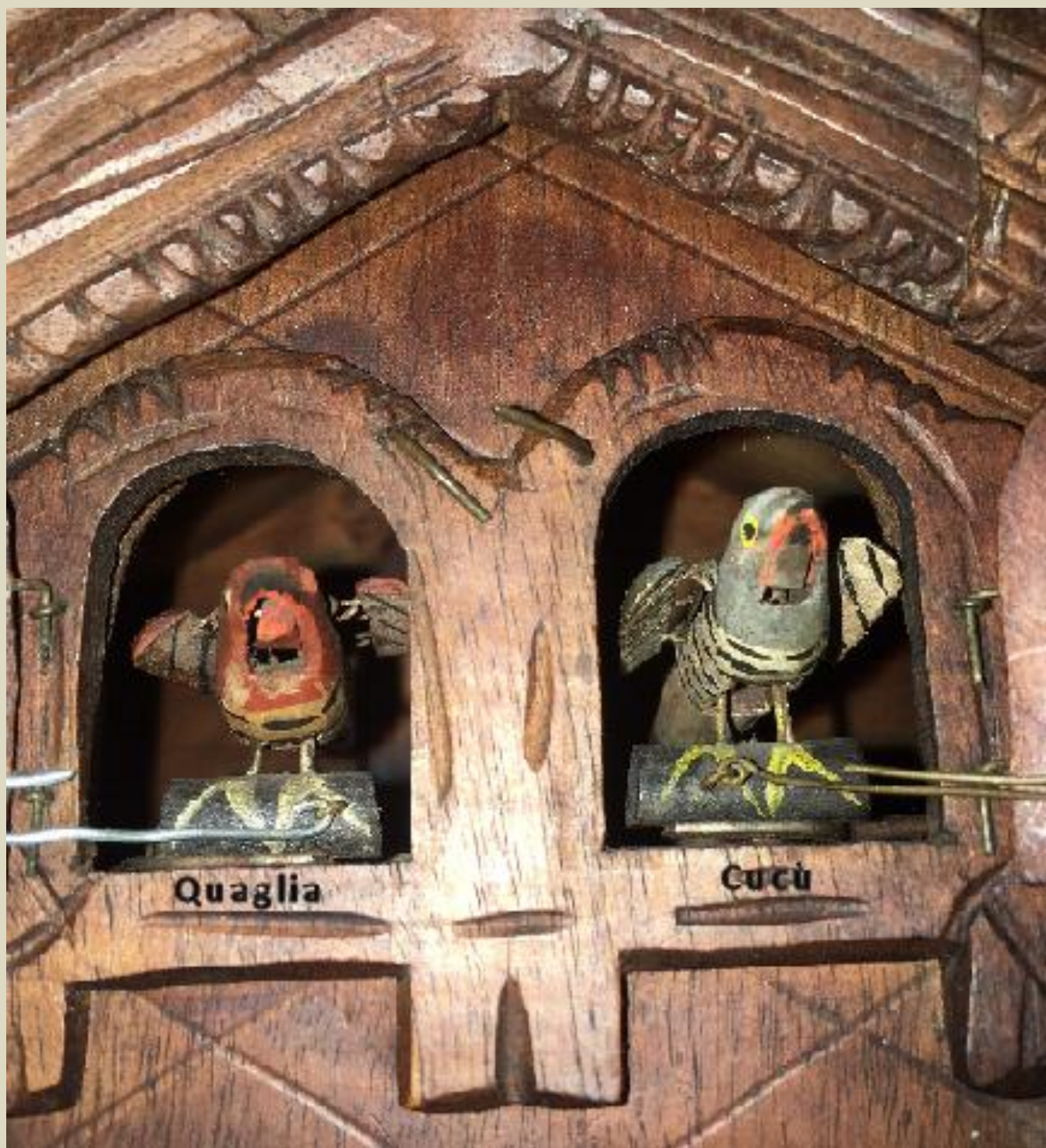


Particolare meccanismo del cucù

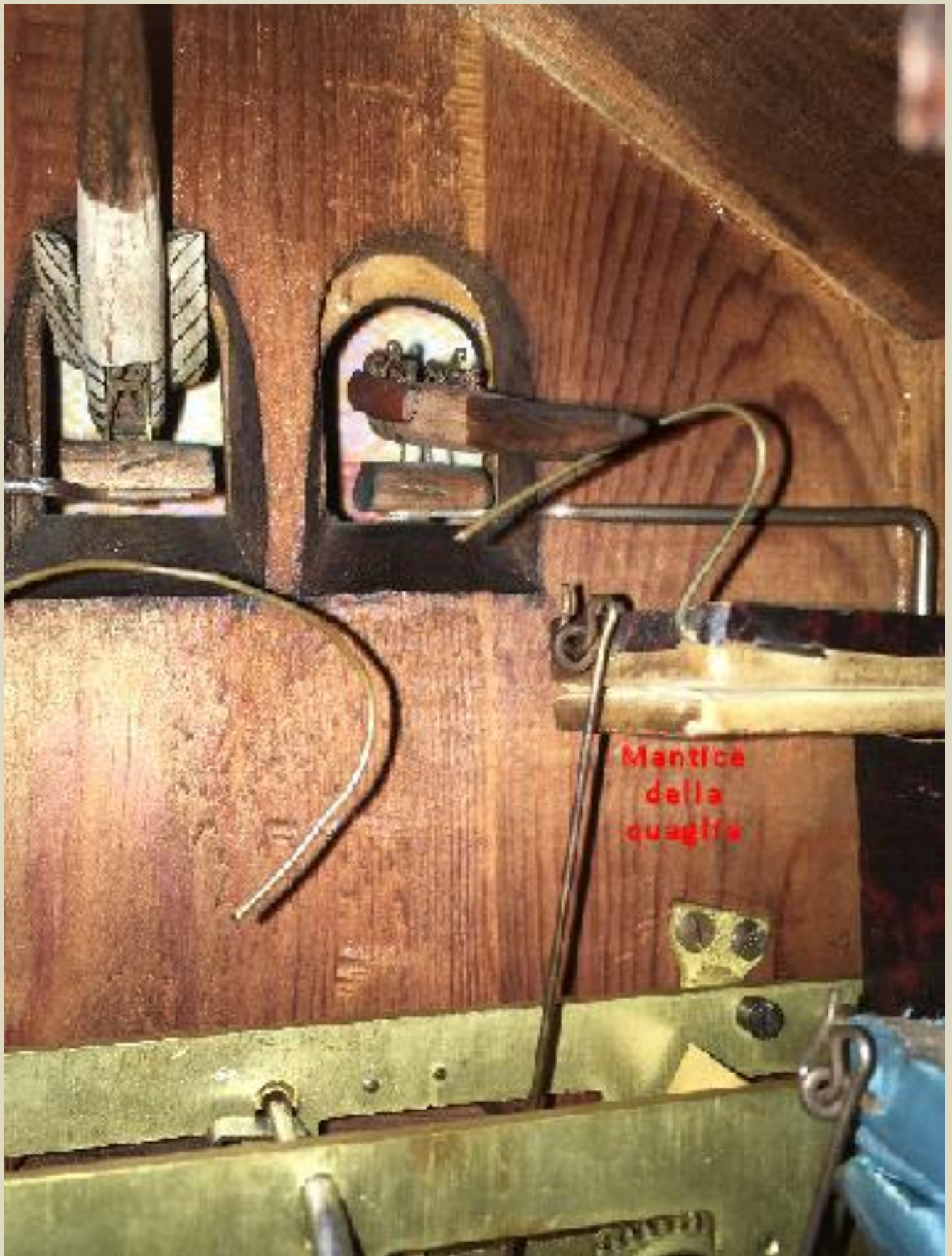
Meccanismo
lato Quaglia



Particolare meccanismo della quaglia



Vista frontale dei due uccellini



Parte alta dell'interno del cucù



Il pendolo



Le due spirali: la piccola per la
quaglia la grande per il cucù



c3-14:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.36x29x18
peso a pigna
g.422+425+426

Note: Una coppia
danzante al suona del
carillon. La ruota del
mulino gira ed oscilla la
cascatella.

c3-15:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.32x25x14
peso a pigna
g.311+320+326

Note:
Due boscaioli
segano un tronco.
Un altro con
l'accetta
taglia la legna.
La ruota del
mulino gira.





c3-16:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.36x32x18
peso a pigna
g.323+320+326

Note: All'ora, un
 trombettiere suona
 mentre due coppie
 ballano al suono del
 carillon.



Scritte sul retro
 del cucù



L'interno del cucù



L'automa che suona la tromba



Le due coppie danzanti e simbolo araldico sulla porta del cucù

c3-17:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.32x25x17
peso a pigna
g.320+320+320

Note: Due automi
(capretta e
taglialegna)
segnano le ore.
La ruota del
mulino e i quattro
automi sopra si
muovono al
suono del carillon.





L'interno del cucù



L'interno del cucù



I due automi: taglialegna
e capretta



Silenziatore



c3-18:
Cucù chalet
Dimensioni:
cm.32x26x19
peso a pigna
g.430+375+368

Note: La ruota del mulino ed i due suonatori di trombone si muovono al suono del carillon, mentre a sn. esce il suonatore cieco.



Motivi suonati dal
 carillon



L'interno del cucù



I due automi che
suonano il trombone



Cucù e il cieco suonatore

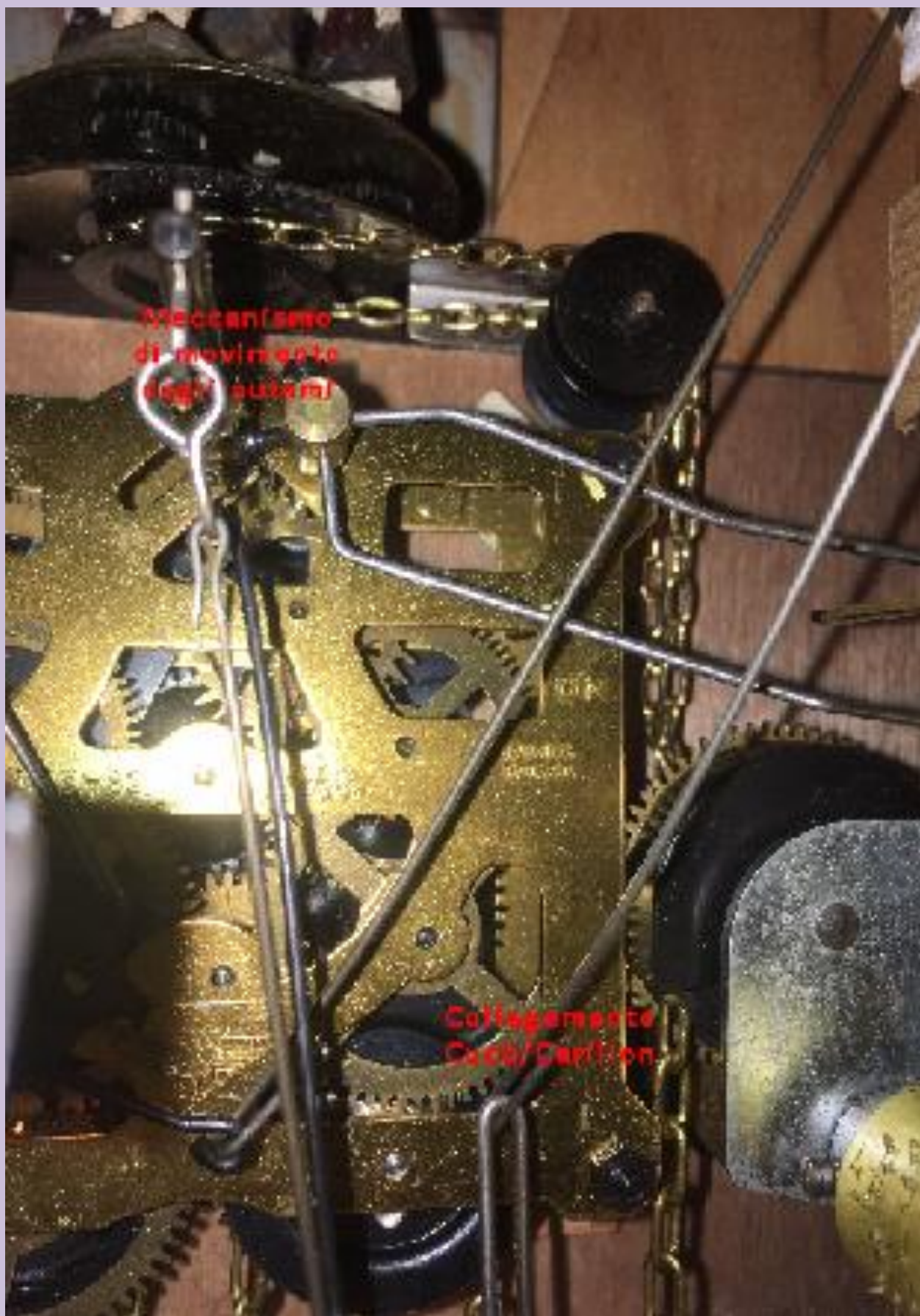
c3-19:
Cucù chalet
8 giorni
Dimensioni:
cm.33x30x20
peso a pigna
g.1500+1500
+1500

Note: Grande
ruota del mulino,
legna e due bambi
che saltellano.
Manca la cerva a
dx. I danzatori
maschi, con un
basto in spalla,
sono venditori
itineranti di cucù.
Catasta di legna.





L'interno del cucù



L'interno del cucù



I due cerbiatti che saltano



I quattro danzatori



La grande ruota del mulino



Scritte sul retro del cucù



c3-20:
Cucù del cacciatore
Dimensioni:
cm.46x31x28
peso a pigna
g.413+417+428

Note: Note: Cervo,
fucili, lepre, fagiano
sacca, corno e foglie di
quercia.



Particolare del meccanismo

c3-21:
Cucù della birreria
con carillon
Dimensioni:
cm.30x32x20
peso a pigna
g.275+275+320

Note:

La **Hofbräuhaus**
(nome completo in
tedesco:

Staatliches
Hofbräuhaus
in München,

letteralmente Birrificio
Nazionale della Corte
in Monaco) è la più
celebre birreria di
Monaco di Baviera,
nonché una delle
"sette sorelle",
le sette fabbriche di
birra storiche della
città.



Il nome del
costruttore:
E.SCHMECKENBECHER





1= il meccanismo, 2=il carillon, 3=cuculo, 4=boccale di birra,
5= leva per il braccio del bevitore di dx, 6= per quello di sn



8= comando che sgancia la molla del carillon, 9= asta che impedisce la partenza del carillon prima della fine del canto del cuculo



Un boccale di birra esce come secondo
automa al suono del carillon

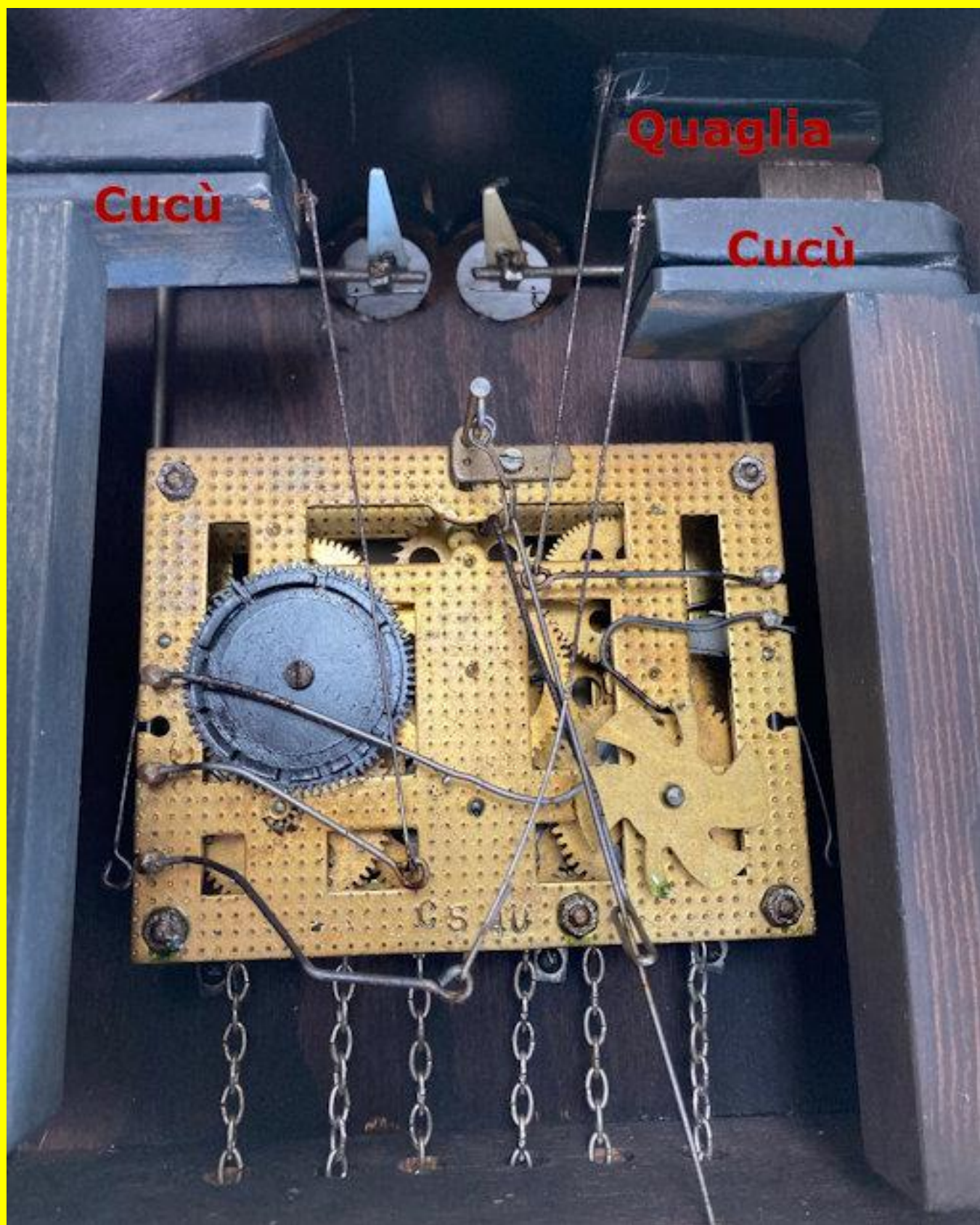


c3-22:
Cucù Quaglia
Dimensioni:
cm.50x36x21
peso a pigna
g.918+920+916

Note: Quaglia e cucù. La quaglia canta ogni quarto d'ora, il cucù all'ora. Non sono previsti i gong a spirale. (?)



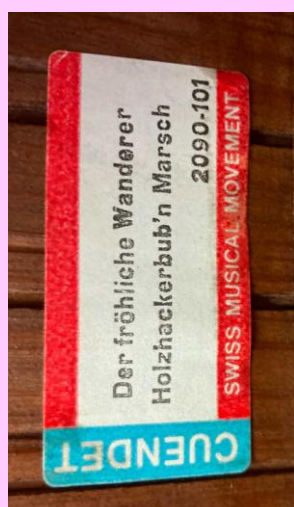
Marchio sulla
 piastra
 CS 4U



Il meccanismo con in evidenza i due mantici per il cucù e quello per la quaglia

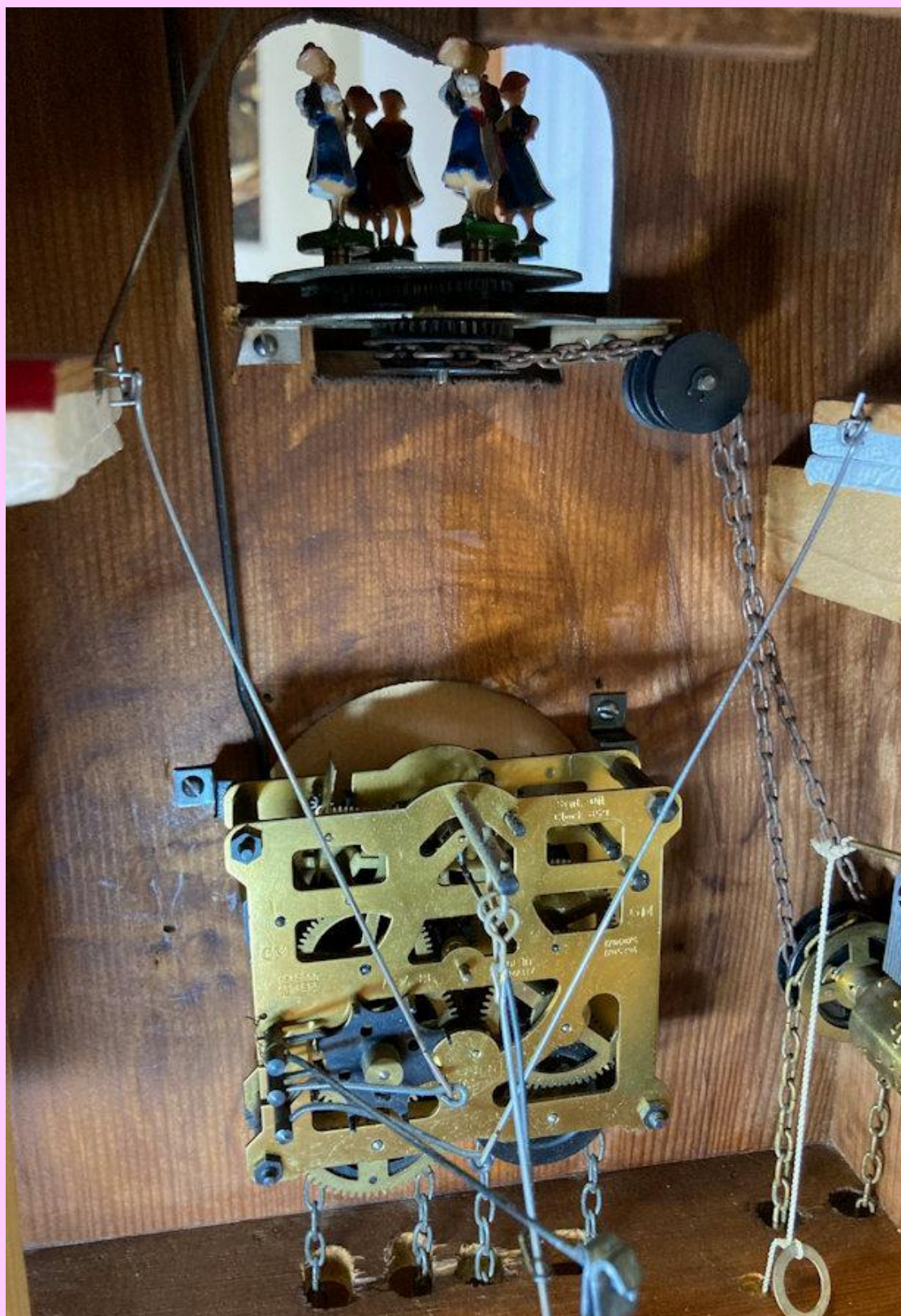
c3-23:
Cucù contadini
Dimensioni:
cm.45x40x26
peso a pigna
g.1500+1500+1200

Note: Nasce come cucù a tre pigne otto giorni. Viene poi dotato di un meccanismo Regula 34-86 solo a due pigne. La terza pigna. Che fa funzionare il carillon viene comandata a richiesta tramite un cordoncino.



Motivi suonati dal
carillon

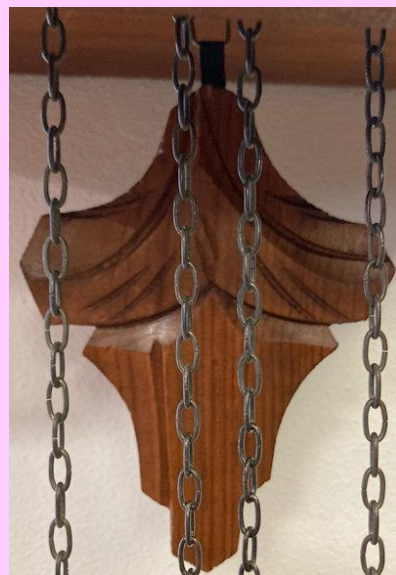




Il retro del cucù con parte del carillon ed il cordoncino per farlo funzionare indipendentemente dal meccanismo



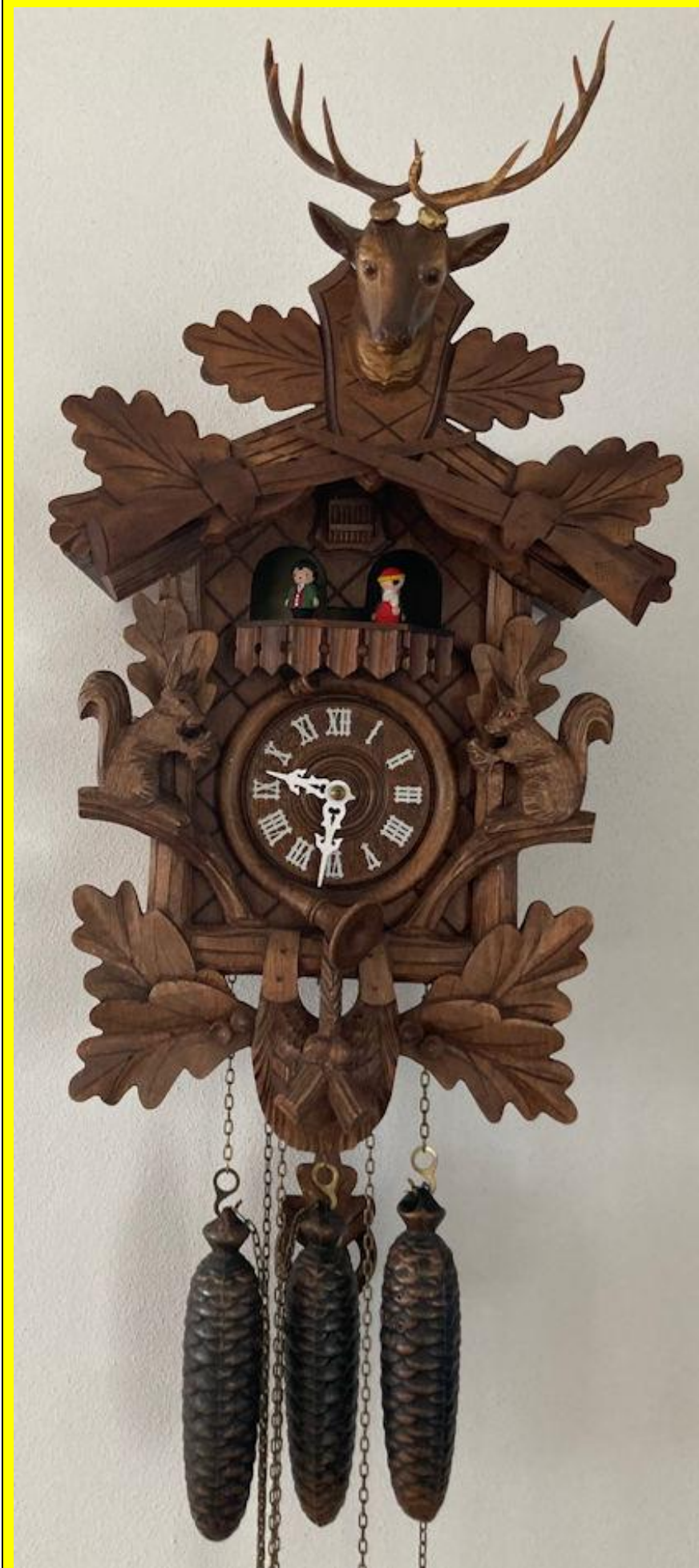
Il meccanismo



Il pendolo



Particolare del carillon

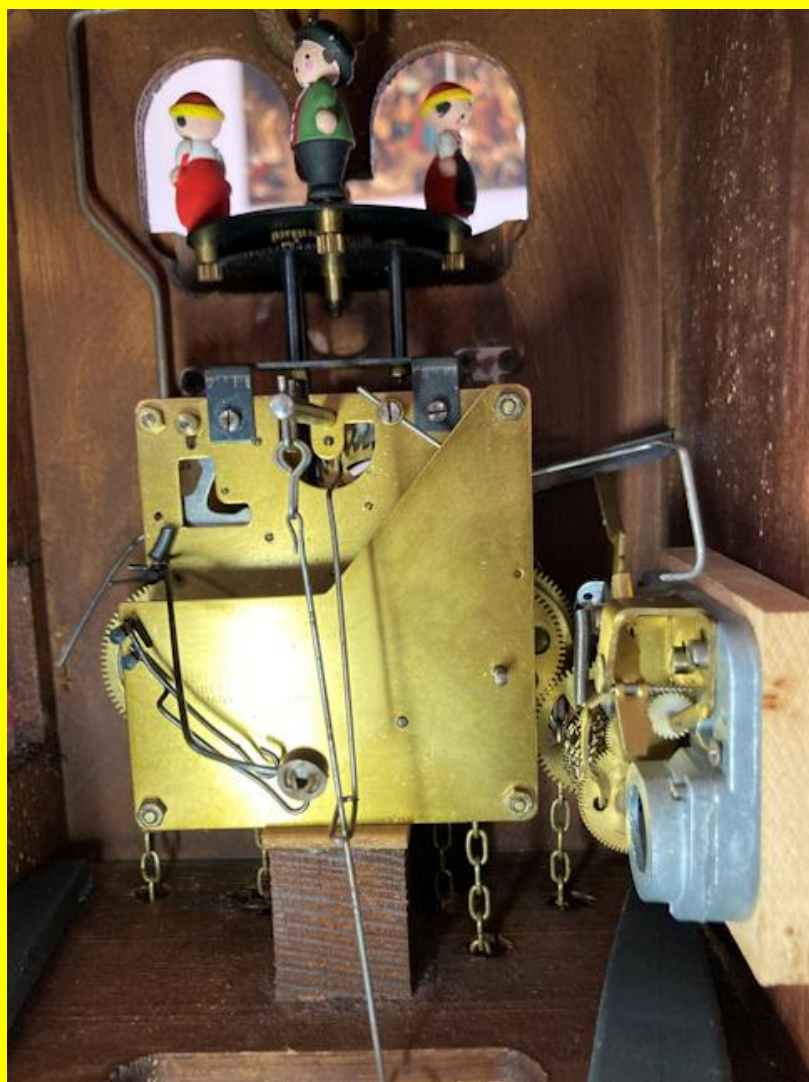


c3-24:
Cucù del cacciatore
Dimensioni:
cm.38x28x18
peso a pigna
g.1500+1500+1200

Note: Hubert Herr a Triberg.
Fucile a riposo, giberna e corno.
Due scoiattoli con foglie di quercia.
Quattro ballerini.



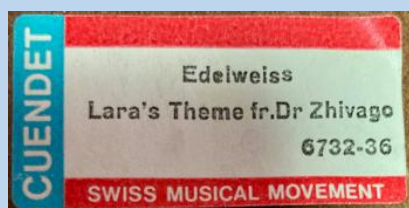
Particolare del meccanismo interno.



Il retro del cucù con il carillon.
Si nota un sostegno del meccanismo all'interno del quale
passa una delle catene del carillon.

c3-25:
Cucù del cacciatore
Dimensioni:
cm.31x30x19
peso a pigna g.275+275+275

Note: Due fucili incrociati,
giberna e corno.
Due prede e in cima un cervo che
bramisce. Quattro ballerini.



Il tema del carillon





Il meccanismo visto da dietro



Particolare del meccanismo con la marca, il tipo e l'anno di fabbricazione



Un conto sulla parte posteriore interna.



Il retro del cucù con il carillon.